

[www.cntv.cl](http://www.cntv.cl)

**cnTV**

CONSEJO NACIONAL DE TELEVISION

# ENCUESTA SOBRE DENUNCIAS CIUDADANAS

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS  
JULIO 2011

**cn**  
**TV**

# PRIMERA PARTE

## CIFRAS DE DENUNCIAS CIUDADANAS ANTE EL CNTV

## DENUNCIAS RECIBIDAS Y TRAMITADAS

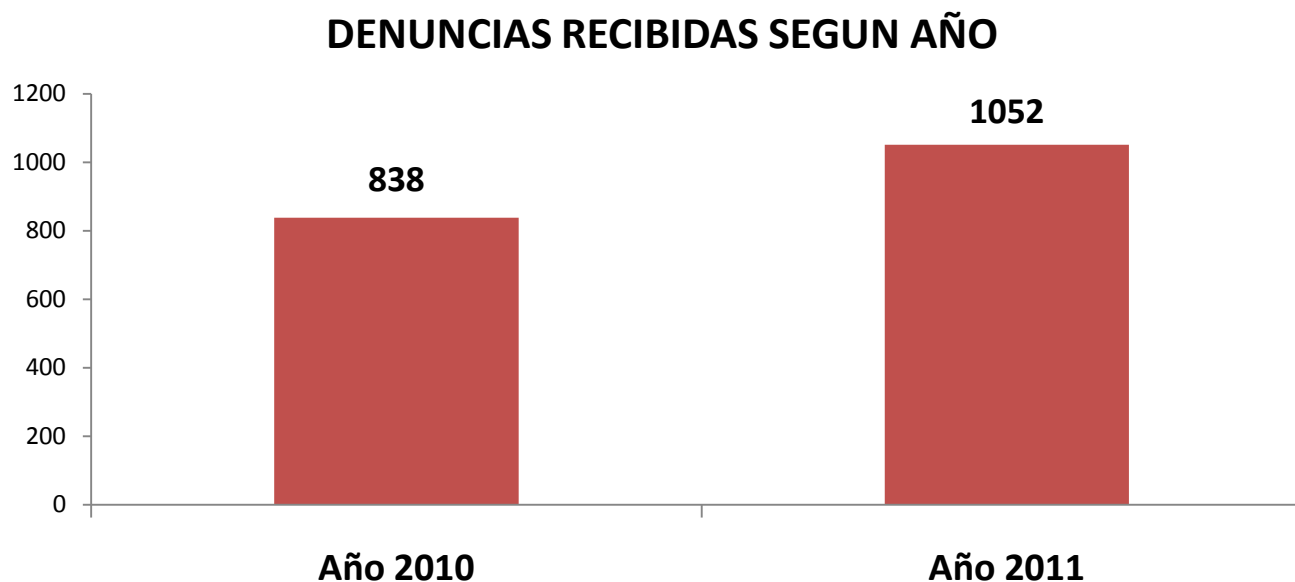
2010		2011	
Recibidas	Tramitadas	Recibidas	Tramitadas
838	584	1052	950
	70%		90.3%

LAS DENUNCIAS TRAMITADAS SON AQUELLAS QUE CUMPLEN CON LOS REQUISITOS FORMALES, Y CUYA TEMÁTICA SE INSCRIBE EN EL MARCO DE LA LEY

FUENTE: DEPARTAMENTO DE SUPERVISIÓN

# DENUNCIAS RECIBIDAS AÑOS 2010 – 2011\*

\* HASTA EL 25 DE JUNIO



EL PROMEDIO MENSUAL DE DENUNCIAS EN EL AÑO 2010 FUE DE 70, Y EN LO QUE VA DEL AÑO 2011, ES DE 175 DENUNCIAS – ES DECIR, ALGO MÁS DEL DOBLE -

FUENTE: DEPARTAMENTO DE SUPERVISIÓN

## TEMÁTICAS MAS DENUNCIADAS DURANTE EL AÑO 2011

- ✓ Dignidad de las personas
- ✓ Protección audiencia infantil
- ✓ Sensacionalismo

FUENTE: DEPARTAMENTO DE SUPERVISIÓN

# SEGUNDA PARTE

## RESULTADOS ENCUESTA DENUNCIAS CIUDADANAS

# CON EL OBJETIVO DE CONOCER LA OPINIÓN GENERAL DE LOS TELEVIDENTES ACERCA DE LAS TEMÁTICAS DENUNCIADAS, SE ENCARGÓ UNA ENCUESTA A LA CONSULTORA OPINA.

➤ **TÉCNICA UTILIZADA:** ENCUESTA PANEL A 400 PERSONAS VÍA WEB.

➤ **MUESTRA:** HOMBRES Y MUJERES MAYORES DE 18 AÑOS PERTENECIENTES A LOS GSE ABCD

	C1	C2	C3	D
Hombre	29	58	61	15
Mujer	45	65	61	66
Total	74	123	122	81

➤ **CUESTIONARIO:** FRASEO DE DENUNCIAS CIUDADANAS PARA REGISTRAR

➤ EL ACUERDO O DESACUERDO CON DICHA DENUNCIA Y;

➤ SI LOS ENCUESTADOS HABÍAN PRESENCIADO UNA SITUACIÓN SIMILAR EN LA PANTALLA

## RESULTADOS

UNO DE LOS TEMAS MÁS SENSIBLES: NO RESPETAR EL HORARIO PARA TODO ESPECTADOR

UN **67%** RECHAZA LAS RETRANSMISIONES DIURNAS, DE PROGRAMAS NOCTURNOS CON IMÁGENES ERÓTICAS DE MUJERES

UN **60%** CONSIDERA INDIGNO SOBREEXPONER LOS DRAMAS PERSONALES DE JÓVENES DE FORMA INSISTENTE Y VIOLENTA

EL **56%** DE LOS TELEVIDENTES RECHAZA QUE SE EXHIBAN CONFLICTOS DE “LA FARÁNDULA” CON ALTO CONTENIDO DE AGRESIÓN VERBAL E INSULTOS

BASE: N = 400 CASOS

FUENTE: DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS



## RESULTADOS

LOS TELEVIDENTES DEMANDAN CUIDAR LA COBERTURA NOTICIOSA,  
EVITANDO EL SENSACIONALISMO Y EXCESO DE INTRUSIVIDAD

EL **69%** DE LOS TELEVIDENTES DESAPRUEBA LO QUE PERCIBE COMO SENSACIONALISMO, COMO EN EL CASO DE LA COBERTURA TELEVISIVA DEL INCENDIO DE LA CÁRCEL DE SAN MIGUEL, CUYO AUDIO EMITIÓ LOS GRITOS DE LOS QUEMADOS

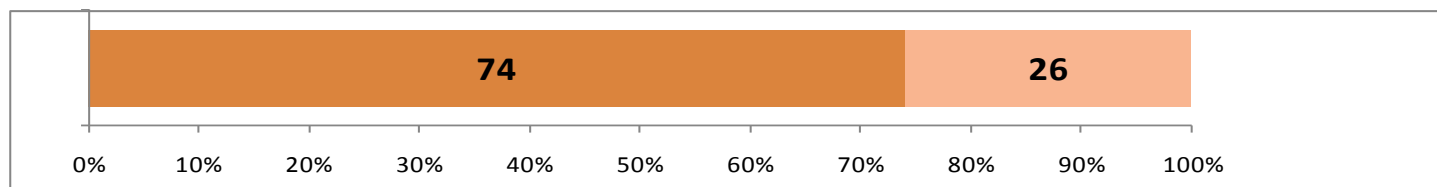
EL **58%** CONSIDERA QUE ES EXCESIVA LA INTRUSIVIDAD PERIODÍSTICA CON PERSONAS DE ESTRATO BAJO EN SITUACIONES DE CONFLICTO CON LA LEY, A DIFERENCIA DEL TRATO QUE RECIBEN OTROS SECTORES

BASE: N = 400 CASOS

FUENTE: DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS

# RESULTADOS

ANTE LA PREGUNTA ABIERTA DE SI HA VISTO EN LA TV ALGUNA SITUACIÓN QUE LE CAUSÓ MOLESTIA, EL **74%** DE LOS ENCUESTADOS AFIRMA QUE SI



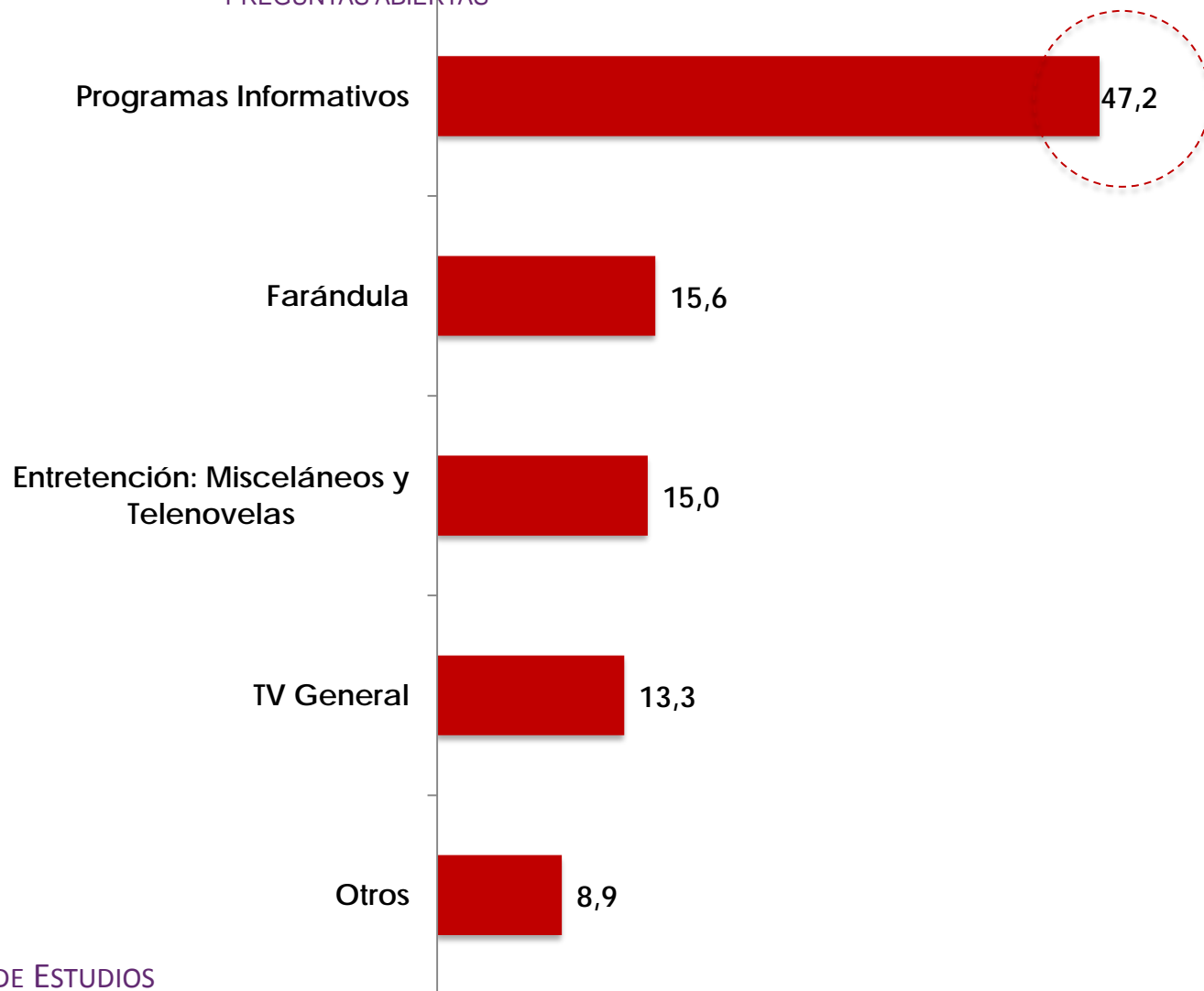
BASE: N = 400 CASOS

FUENTE: DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS

# GÉNEROS QUE DESPIERTAN LAS CRÍTICAS DE LA AUDIENCIA

¿Ha visto en la TV alguna situación que le haya molestado? BASE: 180 RESPUESTAS

PREGUNTAS ABIERTAS



FUENTE: DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS

# PROGRAMAS INFORMATIVOS

## DISCRIMINACIÓN

Estigmatización y maltrato especialmente a pobres, homosexuales e inmigrantes



*“Burlas sobre homosexuales”  
“Estigmatizar algunas poblaciones”  
“Casos de discriminación por raza o aspecto físico”*

## INTRUSIVIDAD

Hostigamiento periodístico hacia las víctimas y poco respeto por la privacidad de los entrevistados



*“Cada vez que preguntan QUE SIENTE USTED a personas que están en medio de una tragedia”  
“El hostigamiento periodístico a los familiares de personas fallecidas”*

## SENSACIONALISMO

Exhibición de violencia y morbo (imágenes explícitas de dolor y reiteración de imágenes )



*“Los periodistas que presionan al entrevistado para volver todo dramático, para dar lástima”  
“La violencia y golpiza de la niña en el Transantiago hacia un joven que quería robar el celular”*

## LIVIANDAZ EN CONTENIDOS Y TRATAMIENTO

Falta de rigurosidad periodística y contenidos intrascendentes



*“La falta de información en verdad importante que ocurre en Chile y el mundo”  
Visiones parciales de los hechos; falta rigurosidad en el reporte”*

FUENTE: DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS

# FARÁNDULA

## EXHIBICIÓN DE LA VIDA PRIVADA



*“Programas de farándula dónde el único interés es estar metiéndose en extremo en la vida de las personas”*

*“La farándula no tiene porqué inmiscuirse en temas tan privados como las relaciones sexuales”*

## EXACERBACIÓN DE LOS CONFLICTOS



*“Se muestran los conflictos entre modelos que no dejan de tener un tono alto en la conversación y siempre en horario de niños”*

## CONTENIDOS IMPROPIOS EN HORARIO DE CONSUMO FAMILIAR



*“Muchos programas de farándula en horario de niños, el lenguaje es bastante fuerte en cuanto a sexualidad se refiere”*

*“Cuando le dan mucha tribuna a los conflictos de farándula en programas familiares”*

FUENTE: DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS

# ENTRETENCIÓN: MISCELÁNEOS Y TELENOVELAS

## CONTENIDOS INADECUADOS



*“Que en las teleseries de la tarde muestren situaciones delicadas que apelan al criterio de un adulto y no de un niño”*

*“En las teleseries de las 20:00 horas se ve bastante violencia o faltas de respeto que no me parece bien porque los niños están muy desprotegidos frente a este tema”*

## DIGNIDAD DE LAS PERSONAS



*“Donde a una participante de un reality le dicen chancha seguido de una palabra de grueso calibre.”*

*“Cuando se reían y mofaban por el fallecimiento de Sarita Vásquez”*

*“Maltrato verbal contra las mujeres (a las modelos las suben y bajan a garabatos) y todo el mundo muere de risa”*

FUENTE: DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS

## CONCLUSIÓN

LA TV ABIERTA ESTÁ SIENDO MÁS CRITICADA Y MÁS EXIGIDA EN EL ÚLTIMO TIEMPO. ESTO SE APRECIA EN EL AUMENTO DE DENUNCIAS CIUDADANAS Y EN UNA MAYOR SUSCEPTIBILIDAD DE LOS TELEVIDENTES PARA CON LOS TEMAS DE LA CONVIVENCIA SOCIAL, LA PROTECCIÓN DE LOS MENORES DE EDAD, EL RESPETO A LA DIGNIDAD DE LAS PERSONAS, LA DIVERSIDAD SOCIAL Y EL TRATO IGUALITARIO EN PANTALLA.

[www.cntv.cl](http://www.cntv.cl)

**cnTV**

CONSEJO NACIONAL DE TELEVISION

# ENCUESTA SOBRE DENUNCIAS CIUDADANAS

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS  
JULIO 2011

**cn**  
**TV**