

ACTA DE LA SESIÓN EXTRAORDINARIA DEL CONSEJO NACIONAL DE TELEVISION DEL 23 DE MARZO DE 2009

Se inició la sesión a las 13:07 horas, con la asistencia del Presidente, Jorge Navarrete, del Vicepresidente, Herman Chadwick, de las Consejeras María Luisa Brahm, María Elena Hermosilla, Sofía Salamovich y Consuelo Valdés, de los Consejeros Jorge Carey, Gonzalo Cordero y Jorge Donoso y del Secretario General, Guillermo Laurent. Asistió, especialmente invitado, don Roberto Pliscoff Vásquez, cuya propuesta de designación como Consejero del CNTV fuera aprobada recientemente por el Senado de la República.

1. INFORME DEL SEÑOR PRESIDENTE ACERCA DEL NOMBRAMIENTO DE NUEVOS CONSEJEROS.

El señor Presidente informó al Consejo que, el día 18 de marzo próximo pasado, en sesión presidida por el H. Senador Jovino Novoa, con la asistencia de 27 señores Senadores, por 21 votos a favor y dos abstenciones, fue aprobada la solicitud de la Presidenta de la República para nombrar como integrantes del Consejo Nacional de Televisión a los señores Roberto Pliscoff Vásquez y Genaro Arriagada Herrera.

Acto seguido, el señor Presidente dio la bienvenida al señor Pliscoff Vásquez, en nombre propio y del Consejo; el señor Pliscoff hizo uso de la palabra agradeciendo la buena acogida a él brindada por el Consejo.

2. DISCERNIMIENTO DEL PREMIO A LA EXCELENCIA DEL CONSEJO NACIONAL DE TELEVISIÓN-2009

A continuación, el Presidente citó el acuerdo adoptado por el Consejo en su Sesión Ordinaria de 12 de enero de 2009, en cuya virtud fuera establecido, a partir de este año, el Premio a la Excelencia del Consejo Nacional de Televisión, a fin de estimular y apoyar una televisión de calidad; indicó que, para esta vez, los programas postulantes han debido ser exhibidos entre el 1° de enero y el 31 de diciembre de 2008, ya que el premio consiste en el financiamiento para producir una nueva temporada del programa premiado, con un monto máximo de cuatrocientos millones de pesos. Señaló que, cada canal de cobertura nacional ha podido postular -según bases- hasta tres programas de su oferta 2008, y que han sido postulados oportunamente los siguientes programas: a) "Litoral", dirigida por Raúl Ruiz; la serie de ciencia ficción "Gen Mishima"; y "La Tierra en que vivimos", postulados por Televisión Nacional de Chile; b) la producción "Los Ochenta"; el programa de reportajes "TV o no TV"; y el docurreality "Nadie está libre", postulados por Universidad Católica de Chile-Canal 13; c) la serie documental "Sueños Urbanos"; la serie de ficción "Relatos de niños"; y la serie documental "Humanos en el camino", postulados por Chilevisión; d) el programa infantil "BKN"; el espacio periodístico "Cara y Sello"; y la "Ley de la Selva", postulados por Megavisión; y e) los documentales "Pentagrama Chile" y "Pertenencias", postulados por la Corporación de Televisión de la Universidad Católica de Valparaíso.

Una vez acordado el procedimiento para obtener una decisión, se abrió debate acerca de los diversos programas postulados, agotado el cual se procedió a votar, obteniendo seis preferencias el programa “Los Ochenta” -postulado por UC TV Canal 13- y tres el programa “La Tierra en que vivimos”, presentado por Televisión Nacional de Chile.

En consecuencia, se declaró ganador del Premio a la Excelencia del Consejo Nacional de Televisión-2009 al programa “Los Ochenta”, de Wood Producciones, dirigido por Boris Quercia, presentado por Universidad Católica de Chile-Canal 13, en razón de la excelencia de su guión, dirección de arte y elenco; de la pertinencia de su temática respecto de todos los públicos (de sus diversos segmentos y edades); de contener el relato de una época de conflictos, sin generar una serie de ficción política; del notable uso de material de archivo que en él se hace y, finalmente, porque su contenido y forma son un excelente ejemplo de cumplimiento de los objetivos fijados a la televisión chilena por la ley y las normas impartidas por el CNTV. En tanto, del programa “La Tierra en que vivimos”, postulada por Televisión Nacional de Chile, se destacó su excelencia televisiva en el género documental, la importancia para la sociedad chilena de la temática y valores en él tratados y una brillante trayectoria de 26 años en pantalla.

Se levantó la Sesión a las 15:04 Hrs.